

## **DE LA STRUCTURE ORGANISATRICE AUX PRINCIPES FONDAMENTAUX DU JEU DE POSITION**

### **II – Compréhension de l'interaction constante entre les joueurs proches du ballon et les joueurs éloignés :**

« Le football est le jeu des jeux » Paco SEIRU-LO

*Dans le jeu, nous devons faire face à une constante interaction, parfois même opposition entre les joueurs proches du ballon et il est essentiel de comprendre que si les joueurs proches du porteur de balle participent activement à la résolution des problèmes dans le jeu les joueurs éloignés du ballon sont très importants dans le sens où ils permettent, de par leur placement, le développement du jeu collectif de l'équipe.*

*Dans cette optique, les joueurs doivent comprendre leur grande utilité dans le déroulement du jeu, voire même, surtout quand ils ne sont pas impliqués directement dans l'espace proche du ballon.*

*En effet, ces joueurs éloignés, en conservant leurs positions, sont très utiles pour maintenir les meilleures conditions de l'action en cours, mais surtout ils élaborent les conditions optimales de l'action future quand le ballon arrivera dans leur espace d'intervention ...*

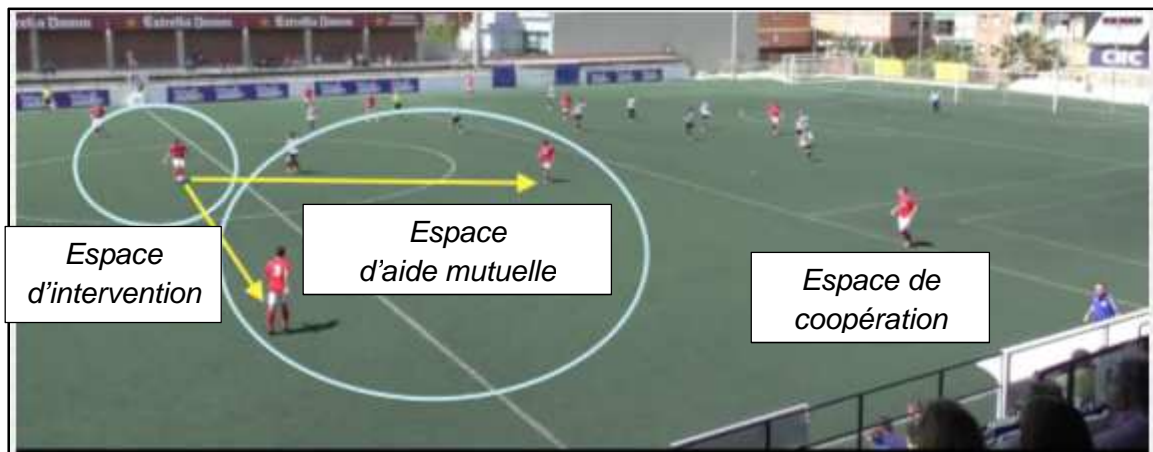
*Pour illustrer notre propos, nous pouvons faire le parallèle avec le rôle des ailiers au handball qui remplissent les mêmes fonctions de façon très visible en se plaçant dans les coins du terrain lors d'une phase d'attaque placée, pour être dans les meilleurs conditions de tir quand le ballon leur sera donné.*

*C'est pourquoi il est essentiel, que ces joueurs soient toujours disponibles et actifs dans tous les espaces, qu'ils soient proches ou lointains du ballon.*

*Depuis une traduction et une adaptation de l'article de Dani FERNANDEZ  
Revue Tactical Room N°25 / Dossier Juego de Posicion  
De la estructura organizativa a los conceptos basicos del juego*

*Paco Seiru-Lo distingue 4 espaces distincts autour du ballon, dans son approche des « espaces de phase ». Il est primordial de comprendre que ces espaces sont dynamiques, se dessinent et se redessinent selon la position du ballon sur le terrain :*

- 1- Espace de jeu, c'est l'espace total de jeu organisé par notre structure d'équipe ou Espace de Jeu Effectif (pour citer JF Gréhaigne)*
- 2- Espace d'intervention, l'espace dans lequel se situe le porteur du ballon et le ou les adversaires directs.*
- 3- Espace d'aide mutuelle, l'espace des joueurs proches du ballon.*
- 4- Espace de coopération, l'espace des joueurs éloignés du ballon.*



*A l'image de ce que l'on peut observer sur cette image, 2 joueurs se situent dans l'espace d'aide mutuelle et 1 autre joueur occupe l'espace de coopération.  
Il est fondamental, de comprendre que ces espaces sont dynamiques et que le changement de porteur du ballon va engendrer de nouvelles distances, qui devront augmenter ou diminuer et une nouvelle répartition des rôles de chacun qui va s'organiser dans des espaces sans cesse renouvelés selon la position du ballon.  
Ces espaces sont bien différents des espaces statiques comme les couloirs, l'axe du terrain ou encore les « half-spaces » bien que beaucoup les considèrent comme des espaces aussi dynamiques (peut-être l'objet d'un futur article).*

*Depuis une traduction et une adaptation de l'article de Dani FERNANDEZ  
Revue Tactical Room N°25 / Dossier Juego de Posicion  
De la estructura organizativa a los conceptos basicos del juego*

*Ci-dessous une proposition de « manuel » ou de « script » d'utilisation des espaces selon que le joueur se situe dans un espace ou un autre, quand mon équipe a le ballon.*

**Mon rôle dans  
l'espace d'intervention**

**Porteur du ballon**

*Conduire pour attirer  
Passer quand ils  
s'approchent de moi  
Rester sur sa position  
s'il n'y a pas de ligne  
de passe*

**Mon rôle dans  
l'espace d'aide mutuelle**

**Joueur proches**

*Recevoir entre deux  
Orientation de  $\frac{3}{4}$   
Donner de la  
continuité au jeu  
Offrir le 2x1*

**Mon rôle dans  
l'espace de collaboration**

**Joueurs lointains**

*Fixer les adversaires  
Compenser et  
équilibrer  
Offrir des lignes de  
passes longues*

*Le jeu est un phénomène en construction perpétuelle, mais il est surtout sujet à l'interprétation constante des joueurs. C'est pourquoi chaque joueur est une « tactique en lui-même » dans le sens où le choix des actions à réaliser, en fonction de ses capacités, ses qualités (réelles ou pas d'ailleurs), et va avoir des répercussions sur les choix des actions effectuées par les adversaires, mais surtout par ses partenaires. En ce sens, Paco Seiru-Lo avance l'idée que les actions au football n'existe pas et qu'il n'y a que des interactions, à méditer ...*

*Certains principes (au nombre de 7) doivent être pris en compte pour favoriser la mise en place structurelle de l'équipe :*

- 1- Ne pas « envahir » les espaces des partenaires.*
- 2- Le ballon se déplace vers les positions et surtout pas les positions qui vont au ballon. (Juanma Lillo)*
- 3- Los joueurs éloignés du ballon (lointains) par leurs déplacements doivent « aérer » la zone du ballon.*
- 4- Ma position doit donner de la continuité (à venir) au jeu de l'équipe, même sans mon intervention directe (à cet instant).*
- 5- La structure a besoin de largeur et de profondeur.*
- 6- Mettre en place notre organisation collective et devenir capable de reconnaître les différentes formes d'organisation défensives adverses et comment se comporter collectivement.*
- 7- La mise en place de la structure vise à faire apparaître dans certains espaces différents types de supériorités qu'il faudra identifier, puis utiliser.*